



## COMUNICATO STAMPA UN PEZZO DI SICILIA IN MOSTRA IN SVIZZERA

**“Personne n’est exclu”**

**è il titolo della mostra con gli scatti di Jessica Hauf che ritraggono azioni teatrali degli spettacoli di “Néon”, compagnia siciliana con attori portatori di handicap**

LOSANNA - **“Personne n’est exclu” (Nessuno è escluso)**. Con questo titolo un pezzo di Sicilia oltrepassa l’Italia e diventa protagonista di una interessante **mostra che sarà allestita a Losanna, in Svizzera**. La città d’Oltralpe, dal 10 febbraio al 10 marzo 2014, ospiterà, infatti, una mostra della fotografa svizzera **Jessica Hauf** che ha per soggetto le azioni teatrali di alcuni spettacoli quali “L’incanto”, “Il coraggio è una cosa” e “Thank you mister Down”, **messi in scena in Sicilia dalla “Néon”**, l’associazione culturale fondata nel 1989 a Catania da **Piero Ristagno e Monica Felloni**, che ha dato vita al **“Teatro delle diversità”** e a diverse compagnie tra le quali «Bagnati di luna–AIPD», gruppo formato in prevalenza da attori down.

**Ventitre le fotografie in mostra di formato 50x70, che saranno esposte per un mese nella prestigiosa “École d’études sociales et pédagogiques”**: uno spaccato fotografico dell’esperienza teatrale, originale e appassionata, di una compagnia che rivela sul palcoscenico la diversità e l’unicità di ogni singolo artista.

Durante il periodo di apertura della mostra, è prevista, inoltre, la partecipazione degli studenti delle scuole cittadine e il 17 febbraio sarà realizzato un collegamento in videoconferenza con Catania che consentirà ai giovani partecipanti e visitatori svizzeri di dialogare con Piero Ristagno, Monica Felloni e con gli attori della compagnia “Bagnati di luna”.

“Questa mostra – sottolinea Jessica Hauf – nasce da tanti anni di lavoro al fianco di molti giovani portatori di handicap psichici o fisici, che ho avuto la fortuna di veder crescere in teatro. Ho avuto la possibilità di tastare l’evoluzione di questi ragazzi e di assistere alla realizzazione di quello che sembrava impossibile. L’opportunità di fotografarli mi ha permesso di seguirli in questa meravigliosa avventura che è il teatro”.

“La nostra esperienza teatrale – spiegano i fondatori di **Néon**, Piero Ristagno e Monica Felloni – da sempre è volta a creare, attraverso l’arte del teatro una cultura basata sul valore esistenziale dell’essere umano. Ogni persona, secondo l’originale visione di Néon, diventa poesia che si manifesta attraverso tutte le forme alle quali è possibile accedere: corpo, voce, movimento, istinto. Il teatro diventa, quindi, una sorta di scrigno dal quale è possibile estrarre e scoprire nuove e infinite forme di arte e di poesia”.

**Jessica Hauf** è una fotografa specializzata, sin dall’inizio della sua carriera, nel settore dei grandi eventi culturali. Ha lavorato per il teatro e per il cinema. Ha ideato un programma di scuola per fotografia e una galleria d’esposizione permanente per un gruppo di giovani rifugiati a Belgrado, ricevendo per questo vari premi. Dal 2004 si è dedicata anche al “Teatro delle Diversità”, seguendo molti lavori teatrali con attori portatori di handicap.

**UFFICIO STAMPA**

Alberto Samonà  
albertosamona@libero.it